

Best fit Filter for Digital

marumi

- EXUSシリーズ
- DHG Superシリーズ
- DHGシリーズ
- CREATIONシリーズ
- マグネットホルダーM100 & 角型フィルター
- 星景・夜景撮影用フィルター
- 保護用フィルター
- 偏光フィルター
- クローズアップフィルター
- ソフト効果フィルター
- 光条効果フィルター

Best fit Filter for Digital

marumi

撮影シーンに合わせた調光ができる
CREATION Variable ND登場!

P.12

風景写真の必需品
PLフィルターの使い方
「基本編」「STEP UP編」

P.15

水流を幻想的に写そう
NDフィルター活用術

P.19

革新的なマグネットホルダー
M100&角型フィルター

P.21

今さら聞けない
「カメラの基本用語」

P.24

marumi マルミ光機株式会社

■商品のお問い合わせは：マルミ光機(株)商品センター

03-5834-3905

営業時間:9:00~17:00
(土日祝・年末年始・夏期休業を除く)

2021年3月31日



<https://www.marumi-filter.co.jp/>
《《《 《 ■ マルミフィルターサイトへ

- 仕様や外観は製品改良のため予告なく変更をする場合もありますのでご了承ください。
- カタログと実際の商品の色とは印刷のインクの性質上多少異なる場合があります。
- このカタログの内容は2021年3月現在のものです。



お買い求めは当店へ



+ 「プラス」で映える美しさがある。

marumi

It's new.

CREATION
series

創造・創作の意味を持つ「CREATION」は、撮影現場が真に求める製品とは何か

という問いを突き詰めて創造された製品群に与えられる名称です。

マルミが自信を持って世に問うその価値は、

多くのプロフェッショナル・ユーザーから高い共感と支持を得ています。

Manipulate the light.

撮影シーンに合わせて減光量を自在に調整

CREATION Variable ND40-ND4000/P

写真撮影に適した幅広い減光レンジを備える、プロ仕様モデルです。

Easy to operate for professional use

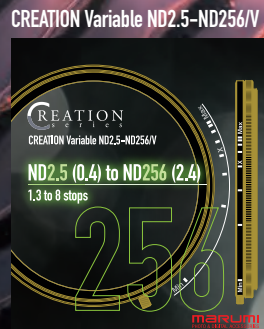
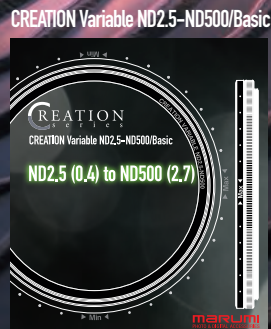
CREATION Variable ND2.5-ND256/V

使いやすさを極めた、動画撮影に必須のプロ仕様モデルです。

Easy to operate for professional use

CREATION Variable ND2.5-ND500/Basic

手軽にワンランク上のNDの世界を実感できるモデルです。



marumi

since 1952

進化し続ける

Japan Quality

マルミフィルターは創立以来、70年近く長きに亘り、長野県箕輪町にある自社工場と共に「品質」にこだわり「ものづくりの精神」に情熱をかたむけカメラ用フィルターの製造・開発を行ってきております。

2003年には世界に先駆け、デジタル一眼カメラ用フィルターの礎となる「DHGシリーズ」を開発し、その後「DHG Superシリーズ」「EXUSシリーズ」とフィルターに求められる機能を充実させた製品をラインアップさせてまいりました。

現在、デジタル一眼・ミラーレスカメラは新時代を迎え、35mmフルサイズセンサーを搭載した機種が続々とラインアップされ、高画質・高性能と更なる進化を遂げております。

大切なレンズを守る

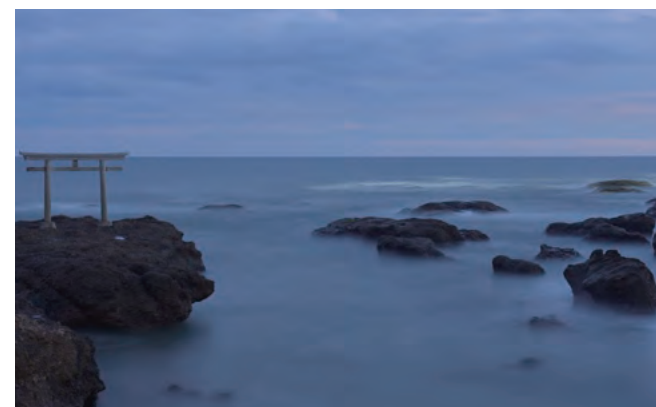
【レンズ保護】

四季の彩りを豊かにする【PLフィルター】



LENS PROTECT

水辺の撮影に



ND FILTER

P.17

Q&A P.19

夜景・イルミネーション撮影に



CROSS FILTER

P.09

草花の撮影に



SOFT FILTER

P.10

ポートレートや小物撮影に



SOFT FILTER

P.10

星景・夜景写真撮影に



StarScape

P.11



CROSS FILTER

P.09



MACRO FILTER

P.08



MACRO FILTER

P.09



StarScape

P.11

グレード別
フィルター
ラインアップ

P.03

EXUS
シリーズ

P.05

DHG Super
シリーズ

P.07

DHG
シリーズ

P.08

DHG
クロスシリーズ

P.09

DHG
ソフトシリーズ

P.10

StarScape

P.11

CREATION
シリーズ

P.12

PL FILTER

P.13

PL FILTER
HOW TO USE

P.15

ND FILTER

P.17

ND FILTER
HOW TO USE

P.19

MAGNETIC
HOLDER

P.21

MARUMI
フィルターの
特徴

P.23

カメラ
基本用語

P.24

価格表一覧

P.25

FILTER LINE UP

デジタルカメラ用 フィルター ラインアップ

プロフェッショナルType EXUS series								ハイグレードType DHG SUPER series				スタンダードType DHG series			
EXUS レンズプロテクト SOLID		EXUS レンズプロテクト Mark II		EXUS サーキュラー-P.L Mark II		EXUS NDシリーズ		DHG スーパー レンズプロテクト		DHG スーパー サーキュラー-P.L.D		DHG レンズプロテクト		DHG UV	
使用目的		7倍の強度を誇る レンズ保護		レンズ保護		風景写真		風景写真		風景写真		風景写真		風景撮影に最適なレンズ保護	
効 果		色相コントラストアップ		減光効果		色相コントラストアップ		色相コントラストアップ		色相コントラストアップ		色相コントラストアップ		紫外線Cut	
パッケージ															
スペック	光 学 フィルター ガラス														
	コーティング														
	薄枠設計														
	フィルター 枠構造														
サイズ		希望小売価格	JANコード	希望小売価格	JANコード	希望小売価格	JANコード	希望小売価格	JANコード	希望小売価格	JANコード	希望小売価格	JANコード	希望小売価格	JANコード
30		—	—	—	—	—	—	¥4,500	066587	—	—	—	—	—	—
37		オープン価格	098212	オープン価格	150217	オープン価格	151214	オープン価格	※P25参照	¥9,000	068215	¥3,000	059213	—	—
39		オープン価格	098267	オープン価格	150262	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
40.5		オープン価格	098014	オープン価格	150019	オープン価格	151016	オープン価格	※	¥4,500	※P25参照	¥9,000	068017	¥3,000	059015
43		オープン価格	098021	オープン価格	150026	オープン価格	151023	—	—	¥4,500	066020	¥9,000	068024	¥3,000	059022
46		オープン価格	098045	オープン価格	150040	オープン価格	151047	オープン価格	※	¥4,500	※P25参照	¥9,000	068048	¥3,000	059046
49		オープン価格	098069	オープン価格	150064	オープン価格	151061	オープン価格	※	¥4,400	066068	¥9,500	068062	¥3,000	059060
52		オープン価格	098076	オープン価格	150071	オープン価格	151078	オープン価格	※	¥4,700	066075	¥10,000	068079	¥3,200	059077
55		オープン価格	098083	オープン価格	150088	オープン価格	151085	オープン価格	※	¥5,200	066082	¥11,000	068086	¥3,500	059084
58		オープン価格	098090	オープン価格	150095	オープン価格	151092	オープン価格	※	¥5,800	066099	¥12,000	068093	¥4,000	059091
62		オープン価格	098106	オープン価格	150101	オープン価格	151108	オープン価格	※	¥6,300	066105	¥14,000	068109	¥4,500	059107
67		オープン価格	098113	オープン価格	150118	オープン価格	151115	オープン価格	※	¥7,300	066112	¥16,000	068116	¥5,000	059114
72		オープン価格	098120	オープン価格	150125	オープン価格	151122	オープン価格	※	¥8,300	066129	¥18,000	068123	¥5,500	059121
77		オープン価格	098137	オープン価格	150132	オープン価格	151139	オープン価格	※	¥9,200	066136	¥20,000	068130	¥6,000	059138
82		オープン価格	098144	オープン価格	150149	オープン価格	151146	オープン価格	※	¥10,500	066143	¥24,000	068147	¥6,500	059145
86		オープン価格	098182	オープン価格	150187	—	—	—	—	¥12,000	066181	¥30,000	068185	—	—
95		オープン価格	098199	オープン価格	150194	オープン価格	151191	—	—	¥14,000	066198	¥53,000	068192	—	—
105		—	—	—	—	—	—	—	—	¥23,000	066204	—	—	—	—
製品ページ		P05		P05		P06		P06		P07		P07		P08	

スタンダードType DHG series												CREATION series				SPECIAL	
DHG サーキュラー-P.L.D		DHG マクロ3		DHG NDシリーズ		DHG ND-100000		DHG クロスシリーズ		DHG ソフトシリーズ		CREATIONシリーズ Basic		CREATIONシリーズ V・P		StarScope	
風景写真		花・テーブルフォト		風景写真:滝・溪流		太陽・日食		夜景・イルミネーション		花・ポートレート		風景写真				星景・夜景	
色彩コントラストアップ		近接撮影		減光効果		減光効果		光条効果		軟調効果		減光効果				光害カット効果	
星入れ加工		星入れ加工		星入れ加工		星入れ加工		星入れ加工		星入れ加工		星入れ加工		星入れ加工		星入れ加工	
デジタルコート		デジタルコート		デジタルコート		デジタルコート		デジタルコート		デジタルコート		デジタルコート		デジタルコート		デジタルコート	
薄枠設計		専用枠設計		薄枠設計		薄枠設計		薄枠設計		薄枠設計		薄枠設計		薄枠設計		薄枠設計	
SATIN		SATIN		SATIN		SATIN		SATIN		SATIN		SATIN		SATIN		SATIN	
ローレット		ローレット		ローレット		ローレット		ローレット		ローレット		ローレット		ローレット		ローレット	
キャップ		キャップ		キャップ		キャップ		キャップ		キャップ		キャップ		キャップ		キャップ	
希望小売価格	JANコード	希望小売価格	JANコード	希望小売価格	JANコード	希望小売価格	JANコード	希望小売価格	JANコード	希望小売価格	JANコード	希望小売価格	JANコード	希望小売価格	JANコード	希望小売価格	JANコード
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	※P25参照	¥4,300	※P25参照	—	—	¥4,300	※P25参照	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	※	¥4,300	※	—	—	¥4,300	※	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	※	¥4,300	※	—	—	¥4,300	※	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	※	¥4,300	※	—	—	¥4,300	※	—	—	—	—	—	—	—	—
¥7,200	063074	¥3,500	※	¥4,500	※	—	—	¥4,500	※	¥3,500	064071	—	—	—	—	オープン価格	170062
¥7,800	063081	¥3,800	※	¥4,800	※	—	—	¥4,800	※	¥3,800	064088	—	—	—	—	オープン価格	170079
¥8,300	063098	¥4,200	※	¥5,100	※	¥9,029	075091	¥5,100	※	¥4,200	064095	オープン価格	192095	—	—	オープン価格	170086
¥10,500	063104	¥5,000	※	¥5,500	※	—	—	¥5,500	※	¥5,000	064101	—	—	—	—	オープン価格	170093
¥11,500	063111	¥5,500	※	¥6,000	※	—	—	¥6,000	※	¥5,500	064118	オープン価格	192118	オープン価格	※P25参照	オープン価格	170109
¥13,000	063128	¥6,500	※	¥7,000	※	—	—	¥7,000	※	¥6,500	064125	—	—	—	—	オープン価格	170116
¥14,500	063135	¥7,000	※	¥8,000	※	¥14,743	075138	¥8,000	※	¥7,000	064132	オープン価格	192132	オープン価格	※	オープン価格	170123
¥18,000	063142	—	※	オープン価格	※	—	—	オープン価格	—	—	—	オープン価格	192149	オープン価格	※	オープン価格	170130
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	オープン価格	075695	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
P08		P08		P08		P07		P09		P10		P12				P11	

EXUS series

EXUS レンズプロテクト SOLID

7倍の強度を誇る
超低反射:0.2%のレンズ保護

レンズ保護



[強化ガラス]+[帯電防止COATING]+
[撥水・防汚COATING]

EXUS レンズプロテクト SOLIDは従来品よりも7倍の強度がある強化ガラスを採用し、反射率0.2%を実現した可視光に影響を与えない無色透明なレンズ保護フィルターです。帯電防止・撥水・防汚コーティングを備え、レンズ本来の描写力を最大限に発揮します。



【帯電防止コーティング】
静電気による微細なチリ・ホコリが付きにくく、また付いてしまってもプロアー等で簡単に吹き飛ばせ、ストレスなく撮影が続けられます。

【撥水・防汚コーティング】
水滴や指紋汚れ等が付きづらく、また付いてしまっても簡単に拭き取れるので、スムーズに撮影が続けられます。



ビッカース
硬度Hv700を
達成*

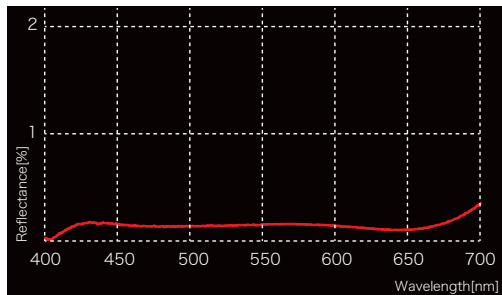
強化ガラス採用により、従来品の7倍の強度を実現し、大切なレンズを護ります。

*ビッカース硬度(Hv):ダイヤモンド製の試験片を素材に押しつけ、生じる圧痕の大きさにより素材の硬さを測定、数値化したもの。



驚異の反射率
0.2%を実現

表面反射を極力抑え、レンズの描写力を極限まで発揮出来るよう反射率0.2%を実現しました。



■価格表(税別)

口径(mm)	30	37	39	40.5	43	46	49	52	55	58	62	67	72	77	82	86	95
EXUS レンズプロテクト SOLID	—	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格
EXUS レンズプロテクト MarkII	—	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格

*86mm/95mm口径はプラスチックフィルターケースとなります。

EXUS レンズプロテクト MarkII

さらに進化した
超低反射:0.2%のレンズ保護

レンズ保護



[帯電防止COATING]+
[撥水COATING]+
[防汚COATING]

EXUSレンズプロテクトMarkIIは新コーティング採用により、前モデルよりも反射率を0.2%へ軽減させ、レンズ本来の描写力と高画質を引き出せる超低反射を実現させました。

従来の主な機能でもある帯電防止・撥水・防汚コーティングを備え、可視光に影響を与えない無色透明な、更に進化した多機能保護フィルターです。



驚異の反射率
0.2%を実現

表面反射を極力抑え最高画質を実現し、レンズ本来の描写力を極限まで引き出します。(外周部に墨入れ加工)



ガラス厚:2mm
平面度・強度の
向上

薄型設計のまま、画質の劣化を防ぐ平面度と、より強くレンズを護り抜くために強度を向上させたフィルターガラスを採用。



EXUS サーキュラーP.L MarkII

進化を遂げた新設計偏光膜で、
鮮やかさ極まる。

PL
フィルター



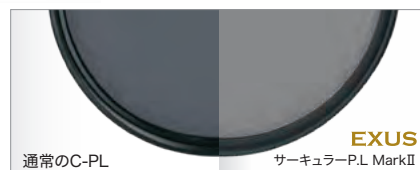
[高透過偏光膜]+
[帯電防止COATING]+
[撥水・防汚COATING]

EXUS Circular P.L. MarkIIは従来の高透過偏光膜よりもニュートラルなカラーバランスとなるよう新たに専用設計された偏光膜を採用し、被写体の表面反射を抑え、色彩コントラストを強調します。自然で色鮮やかに仕上げる風景写真には欠かせないフィルターです。



高透過偏光膜
採用

透過率従来比:
30%UP



新設計偏光膜採用により、ニュートラルな色再現を実現し、従来品よりも明るいPLフィルターです。

高透過偏光膜の
メリット

- ☐ ピントが合わせやすい
- ☐ 構図がとりやすい
- ☐ シャドー部分がツブれにくい
- ☐ シャッター速度が速めに見える



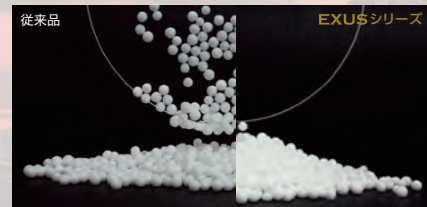
フレア・ゴーストに
強い



枠内側に遮光線を施し、乱反射によるフレア・ゴーストを軽減し、画質劣化を防ぎます。

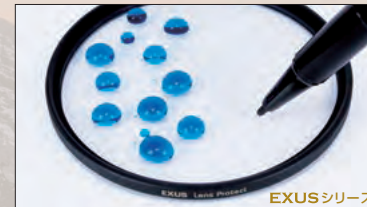
PL フィルター
詳細ページへ

EXUSシリーズの特長



チリ・ホコリを
寄せ付けない

静電気による微細なチリ・ホコリが付きにくく、また付いてしまってもプロアー等で簡単に吹き飛ばせる、帯電防止コーティング採用。



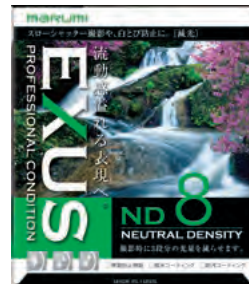
水滴・指紋汚れを
寄せ付けない

【左画像】
撥水コーティング効果
(水性インク使用)
【右画像】
防汚コーティング効果
(油性マジック使用)

EXUS ND series

スローシャッター撮影で
幻想的な世界を

ND
フィルター

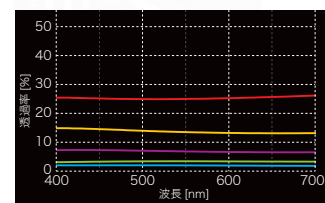


[帯電防止機能]+
[撥水COATING]+
[防汚COATING]

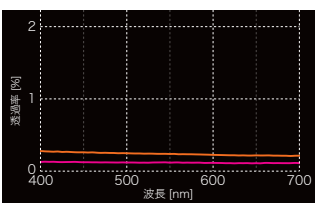
EXUS NDシリーズはニュートラル性がきわめて高く、色再現性に優れ、被写体の色彩に影響を与えることなく光量だけを減少させます。明るい場所でのスローシャッター撮影時に露出オーバー(白トビ)を防ぎ、水流を幻想的に表現する事ができます。



透過率グラフ [ND4/8/16/32/64]



透過率グラフ [ND500/1000]



— ND4 — ND8 — ND16 — ND32 — ND64 — ND500 — ND1000

減光量の違う7製品を豊富にラインナップ



EXUS ND64 EXUS ND500 EXUS ND1000



ND フィルター
詳細ページへ

■価格表(税別)

口径(mm)	30	37	39	40.5	43	46	49	52	55	58	62	67	72	77	82	86	95
EXUS サーキュラーP.L MarkII	—	オープン価格	—	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	—	オープン価格
EXUS ND4/8/16/32/64	—	オープン価格	—	オープン価格	—	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	—	—
EXUS ND500/1000	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	オープン価格	—	—	オープン価格	オープン価格	—	—

*86mm/95mm口径はプラスチックフィルターケースとなります。

DHG SUPER series

DHGスーパーシリーズの特長

【水滴を寄せ付けない】

従来品

DHG SUPER

撥水コーティング効果

高い撥水性能が水滴を弾きますので、水辺の撮影や雨天時でもストレスを感じません。

【汚れが付きにくい】

従来品

DHG SUPER

防汚コーティング効果

指紋汚れなどが付きづらく、付いてしまっても簡単に拭き取れます。日頃のメンテナンスがとても簡単です。

DHG Super
サーキュラーP.L.D

風景写真の大敵、水滴・指紋汚れが付きづらい撥水コーティング・防汚コーティング仕様のPLフィルター

※撥水コーティング効果の確認:水性インク使用 / 防汚コーティング効果の確認:油性マジック使用

Standard Type

DHG series

DHGシリーズの特長

【ケラレにくい薄枠設計】

約20% CUT

従来品

保護フィルターなどの単体枠: 従来品と比べ約20%薄

約40% CUT

従来品

P.L.フィルターなどの二重枠: 従来品と比べ約40%薄

DHG SUPER

DHG Super レンズプロテクト

レンズ保護



【撥水COATING】+
【防汚COATING】

DHGスーパーレンズプロテクトは、撥水・防汚コーティングにより気付かずに付いてしまった水滴や、指紋なども簡単に拭き取れますので、日常のメンテナンスも簡単な、ハイレードタイプのレンズ保護フィルターです。

DHG Super サーキュラー P.L.D

PL
フィルター



【撥水COATING】+
【防汚COATING】

撥水・防汚コーティングを施した風景撮影に最適なハイレードタイプのPLフィルターです。広角から望遠まで対応できるケラレにくい薄枠設計を採用しています。

PL フィルター
詳細ページへ

■価格表(税別)

口径(mm)	30	37	39	40.5	43	46	49	52	55	58	62	67	72	77	82	86	95	105
DHG Super レンズプロテクト	4,500	4,500	—	4,500	4,500	4,500	4,400	4,700	5,200	5,800	6,300	7,300	8,300	9,200	10,500	12,000	14,000	23,000
DHG Super サーキュラーP.L.D	—	9,000	—	9,000	9,000	9,000	9,500	10,000	11,000	12,000	14,000	16,000	18,000	20,000	24,000	30,000	53,000	—

※86mm/95mm口径はプラスチックフィルターケースとなり、105mm口径は軟質樹脂製フィルターBOXとなります。

DHG

DHG ND-100000

太陽・日食の撮影には専用のフィルターが必須です



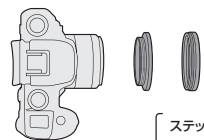
【スタンダードTYPE】

太陽の光や熱に耐える特殊効果を施し、光の透過を10万分の1に減光できる太陽撮影専用のフィルターです。



■レンズ口径**58mm／77mm／95mm**の3種類をご用意

レンズ口径が58mm／77mm／95mmをお持ちの方はそのまま装着可能。それ以外の口径をお持ちの方はステップリングをお求めください。



DHG ND-100000
58mm / 77mm

ステップリングのお求めについて		レンズ口径(単位 / mm)										
37	40.5	46	49	52	55	58	62	67	72	77	82	
58mm+各レンズ口径の組み合わせ							77mm+各レンズ口径の組み合わせ					

太陽・日食を撮ろう!

太陽の黒点撮影イメージ



近3年で見ることができる世界の皆既・金環・部分日食

年月日	場所	日食の種類
2021.6.10	カナダ、北極海、ロシア	金環日食
2021.12.4	南極	皆既日食
2022.5.1	南太平洋、チリ、アルゼンチン、ボリビア	部分日食
2023.4.20	インド洋、アジア、オセアニア	金環皆既日食
2023.10.15	北米、南米	金環日食

※掲載日付は「食分最大における世界時の日付」表記。個々の観測地の地方標準時は、日食の起こる日付が異なることに注意。

■価格表(税別)

口径(mm)	30	37	39	40.5	43	46	49	52	55	58	62	67	72	77	82	86	95
DHG ND-100000	—	—	—	—	—	—	—	—	—	9,029	—	—	—	14,743	—	—	オープン価格

DHG

DHG レンズプロテクト

レンズ保護



【スタンダードTYPE】

世界で初めてデジタル一眼カメラ用フィルターとして開発され、発売以来ロングセラーで愛されているスタンダードタイプのレンズ保護フィルターです。



DHG

DHG サーキュラー P.L.D

PL
フィルター

【スタンダードTYPE】

被写体の反射光を取り除き、色彩のコントラストを強調するから、写真がより鮮やかに!さまざまな場面で応用できるスタンダードタイプのPLフィルターです。



PL フィルター
詳細ページへ

P13

DHG UV (L390)

UV
Cutフィルター

390nm
以下の
紫外線
カット



【レンズ保護】+【紫外線cut】

DHG UVは390nm以下の紫外線をカットし、遠景(風景)撮影時に人の目で見た時の印象に近いクリアな画像が得られるフィルターです。可視光に影響を与える事なく、レンズ保護用としてもお使い頂けます。



DHG

DHG マクロ3

接写

【スタンダードTYPE】

マクロレンズを持っていなくても、手軽にマクロ撮影を楽しむことが可能で、取り付けるだけで、マクロレンズに早変わりします。



DHG ND series

ND
フィルター

シャッタースピードが調整出来るDHG NDシリーズ

減光

【DHG ND8



【DHG ND16



【DHG ND32



【DHG ND64



【スタンダードTYPE】

DHG NDシリーズはそれぞれ減光効果の違うND8～ND64まであり、被写体の色彩に影響なく光量だけを落とすので、撮影状況・作品創りに適したフィルターが選べます。



ND フィルター
詳細ページへ

P17

■価格表(税別)

口径(mm)	30	37	39	40.5	43	46	49	52	55	58	62	67	72	77	82
DHG レンズプロテクト	—	3,000	—	3,000	3,000	3,000	3,000	3,200	3,500	4,000	4,500	5,000	5,500	6,000	6,500
DHG サーキュラーP.L.D	—	—	—	—	—	—	—	7,200	7,800	8,300	10,500	11,500	13,000	14,500	18,000
DHG UV	—	—	—	—	—	—	3,500	3,500	4,000	4,500	5,000	5,500	6,000	8,000	10,000
DHG マクロ3	—	—	—	—	—	—	—	3,500	3,800	4,200	5,000	5,500	6,500	7,000	—
DHG ND8/16/32/64	—	4,300	—	4,300	—	4,300	4,300	4,500	4,800	5,100	5,500	6,000	7,000	8,000	8,900

DHG series

DHG CROSS series



光条 DHGクロスシリーズは点光源にクロス効果を生み出しイルミネーションや夜景を華やかに演出します。また、光の反射によるゴースト、フレアが少なくクリアな光条効果を得ることができます。

DHG スタークロス 光源を4本の光に演出します。



DHG 6Xクロス 光源を6本の光に演出します。



DHG 8Xクロス 光源を8本の光に演出します。



■価格表(税別)

口径(mm)	37	40.5	46	49	52	55	58	62	67	72	77	82
DHG スタークロス	4,300	4,300	4,300	4,300	4,500	4,800	5,100	5,500	6,000	7,000	8,000	オープン価格
DHG 6xクロス	4,300	4,300	4,300	4,300	4,500	4,800	5,100	5,500	6,000	7,000	8,000	オープン価格
DHG 8xクロス	4,300	4,300	4,300	4,300	4,500	4,800	5,100	5,500	6,000	7,000	8,000	オープン価格

DHG SOFT series

DHGポートレートソフト 自然なソフト効果を出す



扱い易さ > ★★★★★

DHG ポートレートソフトは、主張しすぎないソフト効果で人物撮影に最適なフィルターです。瞳にしっかりとピントを合わせながらも、被写体をやさしく明るい雰囲気仕上げてます。夜景撮影では点光源が虹色に拡散される特徴があります。



DHGレトロソフト 抽象的な世界を演出



扱い易さ > ★★★★★

DHG レトロソフトはオールドレンズで撮影したような、僅かにピントを甘くした風合いに仕上がる独創的な作品創りに適したソフトフィルターです。レトロな被写体と相性が良く、風景や小物をノスタルジックな雰囲気に仕上げ、広角レンズで撮影するとミニチュア写真のような効果が得られます。



DHGソフトファンタジー 柔らかく優しい光を演出



扱い易さ > ★★★★★

DHG ソフトファンタジーは程良いソフト効果で花や自然風景、人物や直線的な都市風景をふんわりと優しい光で包み込み、柔らかく表現するフィルターです。初めての方でも扱い易いソフトフィルターで、DHG ソフトファンタジーⅡよりも弱いソフト効果を出すフィルターです。

※光に対して方向性が出るのをご注意ください。



DHGソフトファンタジーⅡ 夢幻的な世界を演出



扱い易さ > ★★★★★

DHG ソフト ファンタジーⅡはDHG ソフトファンタジーよりもソフト効果が強く、光の少ない日陰や夕景でもソフト効果が確認出来ます。また、効果がわかりやすいので初心者の方にも扱い易く、夢幻的な世界を表現できるソフトフィルターです。夜景撮影では光源を強調させ華やかな印象に仕上げます。

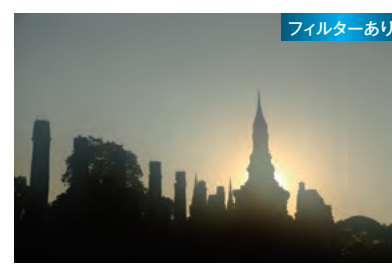


DHGフォギーソフト 幻想的な印象を演出



扱い易さ > ★★★★★

DHG フォギーソフトは強い光の拡散により、幻想的な霧のかかったような表現になります。特に広い画角での風景撮影に適しており、雨天時・曇天時・明け方や夕方など光の少ない時でも効果があります。夜景撮影では点光源の光が大きく拡散され淡い印象に仕上げます。



※撮影条件により効果に強弱が出る場合があります。



■価格表(税別)

口径(mm)	37	40.5	46	49	52	55	58	62	67	72	77
DHGポートレート ソフト	4,300	4,300	4,300	4,300	4,500	4,800	5,100	5,500	6,000	7,000	8,000
DHGレトロソフト	4,300	4,300	4,300	4,300	4,500	4,800	5,100	5,500	6,000	7,000	8,000
DHGソフト ファンタジー	4,300	4,300	4,300	4,300	4,500	4,800	5,100	5,500	6,000	7,000	8,000
DHGソフト ファンタジーⅡ	4,300	4,300	4,300	4,300	4,500	4,800	5,100	5,500	6,000	7,000	8,000
DHGフォギー ソフト	4,300	4,300	4,300	4,300	4,500	4,800	5,100	5,500	6,000	7,000	8,000



DHG SOFT series

StarScape



星景・夜景写真撮影用 フィルター



StarScape [撥水COATING]+[防汚COATING][広角レンズ対応]

StarScapeは、マルミが独自に開発した光害カットフィルターです。有害光を吸収する成分をガラスに練り込むことで、夜空がオレンジ色や黄色に色カブリを起こしてしまう現象を抑制し、クールな夜空を演出します。また、どのホワイトバランスを選択しても極端な色転びがなく、星景撮影で大切な明るさも露出倍数1.2(約1/4絞り分)を確保できます。優れたカラーバランスと高い透過率が特徴です。タイムラプス撮影にも最適です。

広角レンズ対応

StarScapeはコーティングによる光害カットフィルターとは異なり、ガラスが光害成分を吸収しますので、広角レンズを使用しても色ムラが起きません。レンズの焦点距離を選ばず、星景・夜景を快適に撮影いただけます。

フィルター不使用



StarScape使用



フィルター不使用



StarScape使用



撥水コーティング採用



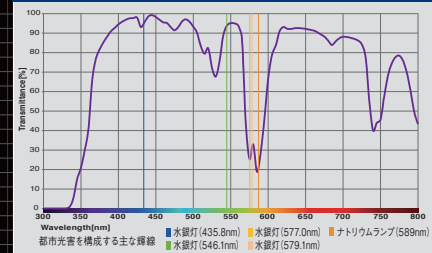
拭拭性の高い撥水コーティングにより、夜露も簡単に拭き取れますのでストレス無く快適に撮影を続けられます。

防汚コーティング採用



手元が暗い中で不意に付いてしまった指紋汚れも簡単に拭き取れますので、余計な手間を取らせません。
※油性マジック使用

光学特性



StarScapeは光害の原因である都市光源から発せられる特定の強い光の波長を選択的に吸収し、一方で天体由来の重要な波長は透過させる性質を持たせているので、光害を効果的にカットしながらも天体の色を損ねる事がありません。

価格表(税別)

口径(mm)	49	52	55	58	62	67	72	77	82
スタースケープ	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格

CREATION series

創造・創作の意味を持つ「CREATION」は、撮影現場が真に求める製品とは何か、という問いを突き詰めて創造された製品群に与えられる名称です。マルミが自信を持って世に問うその価値は、多くのプロフェッショナル・ユーザーから高い共感と支持を得ています。

It's New

CREATION Variable ND2.5-ND256/V ND40-ND4000/P ND2.5-ND500/Basic

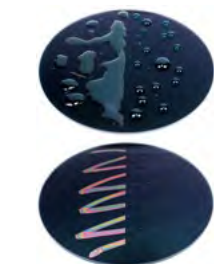
製品特徴

CREATION Variable ND2.5-ND256/V
CREATION Variable ND40-ND4000/P

帯電防止コーティング



撥水・防汚コーティング



CREATION
Variable ND2.5-ND500/Basic



簡易減光量目盛付

減光量の目安がわかる目盛り付き

Min/Maxマーク付

減光量の最大と最小位置マーク付き

両面マルチコーティング

写真撮影

1枚で広範囲に光量を調節できるので、煩わしいNDフィルターの交換が不要です。

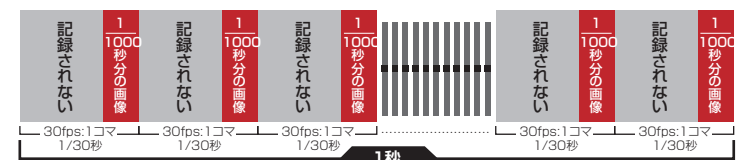
動画撮影

フレームレートに適したシャッタースピードを得るための、動画撮影に必須のフィルターです。

デジタル一眼で動画を撮影する時、1秒間に何コマ撮影するかを決める「フレームレート」を最初に設定します。主に「24fps」「30fps」「60fps」の中から設定しますが、動画の場合シャッタースピードは最大でもフレームレートの約2倍までが適正範囲とされています。つまり、動画撮影はシャッタースピード優先です。

30fpsでの設定では1/30秒から1/60秒までのシャッタースピードが適正範囲ですが、これより速いシャッタースピードで撮影すると、一部分の画像しか取り込まれず、動きにつながりのない不自然な映像になってしまいます。

例 フレームレート：30fpsを選択・シャッタースピード1/1000秒の場合



晴天時、屋外は明るすぎるので、絞り込んでもフレームレートに適したシャッタースピードに落とせない事があります。CREATION VARI NDは自在に光量を調節できるので、晴天時でもフレームレートに適した1/30秒や1/60秒という遅いシャッタースピードに設定できます。また光量を落として絞りを開けることでボケを表現できます。これはスマホやカムコーダーにはできない、一眼ムービーならではの表現手法です。

口径	58mm	67mm	77mm	82mm
CREATION Variable ND2.5-ND256/V		オープン価格	190114	オープン価格
CREATION Variable ND40-ND4000/P		オープン価格	191111	オープン価格
CREATION Variable ND2.5-ND500/Basic	オープン価格	192095	オープン価格	192118

CREATION C-PL/ND8 C-PL/ND16 C-PL/ND32

この1枚でPL効果とND効果の二役を

被写体の表面反射を抑え色彩コントラストを強調するPL効果と、作品に動的な表現を与え長時間露光や露出オーバーの白トビ防止などシーンによって使い分けが出来るND効果を併せ持つフィルターです。

CREATION C-PL/ND8 ND8相当に当たり光量を1/8に減光させるC-PLフィルター

CREATION C-PL/ND16 ND16相当に当たり光量を1/16に減光させるC-PLフィルター

CREATION C-PL/ND32 ND32相当に当たり光量を1/32に減光させるC-PLフィルター



価格表(税別)

口径(mm)	58	77	82
CREATION C-PL/ND8	20,000	30,000	35,000
CREATION C-PL/ND16	20,000	30,000	35,000
CREATION C-PL/ND32	20,000	30,000	35,000

PL FILTER

PLフィルターは不要な反射光を取り除き、色彩コントラストを強調するフィルターです。自然の中に色づく木々や草花が本来もっている色彩を際立たせ、より彩り豊かな表情を描き出す、風景写真には欠かせないフィルターです。

空を鮮やかに



before



after

PL効果

かすんだような風景でも、晴天であれば深みのある青空が表現でき、「春」「夏」「秋」「冬」四季を通じて風景写真が楽しめます。

葉っぱのテカりを抑えて本来の色彩へ



before



after

PL効果

色を淡くしてしまう葉っぱのテカリも反射を取ることで色鮮やかな印象に。「新緑」「紅葉」などの撮影にも豊かな色彩が楽しめます。

水面をクリアに



before



after

PL効果

反射光で見えない世界を写し出す。水清らかな「清流」「湧水」その水面の下にも色鮮やかな世界が待っています。

ガラスの反射光もカット



before



after

PL効果

ショーウィンドウなどのガラス面やビルの壁面の反射光を取り去るので、街中スナップ撮影にも新しい表現が見つかるかも。物撮り撮影にも大活躍!

水面反射

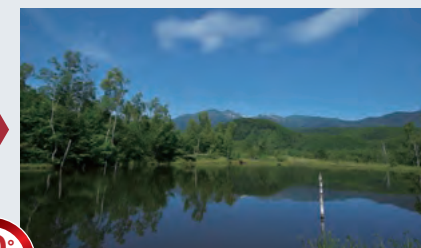
PLフィルターは反射光を除去する事も出来ますが、逆に映り込みなどの反射光を強めたように表現する事も出来ます。



フィルターなし



PLフィルターで反射光を除去
(反射除去位置)



PLフィルターで反射光を強める
(反射除去位置から90°回転)

90°
回転

前枠(回転枠)を回してコントラストを調整

コツさえつかめば
使い方はカンタン!

晴天時 逆光不可

ファインダー
液晶画面を 見る

前枠(回転枠)を回す



フィルターなし



フィルター効果 最小



フィルター効果 中間



フィルター効果 最大

PROFESSIONAL TYPE

EXUS サーキュラーP.L MarkII



- 高透過偏光膜採用
- 帯電防止コーティング
- 撥水コーティング
- 防汚コーティング

製品詳細 P06

HIGH GRADE TYPE

DHG SuperサーキュラーP.L.D



- 撥水コーティング
- 防汚コーティング

製品詳細 P07

STANDARD TYPE

DHG サーキュラーP.L.D



スタンダード
タイプ

製品詳細 P08

フィルター機能一覧

機能	高透過偏光膜	帯電防止	撥水・防汚コーティング	デジタルコーティング	枠:フッ素加工	遮光線	薄片仕様	ローレット加工	サテン仕上げ	墨入れ加工
EXUS サーキュラーP.L MarkII	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
DHG Super サーキュラーP.L.D			○	○			○	○	○	○
DHG サーキュラーP.L.D				○			○	○	○	○

価格表(税別)

口径(mm)	37	40.5	43	46	49	52	55	58	62	67	72	77	82	86	95
EXUS サーキュラーP.L MarkII	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	—	オープン価格
DHG Super サーキュラーP.L.D	9,000	9,000	9,000	9,000	9,500	10,000	11,000	12,000	14,000	16,000	18,000	20,000	24,000	30,000	53,000
DHG サーキュラーP.L.D	—	—	—	—	—	7,200	7,800	8,300	10,500	11,500	13,000	14,500	18,000	—	—

※86mm/95mm口径はプラスチックフィルターケースとなります。



Q 私の持っているレンズの
フィルター口径って、どこで確認できるの？

A レンズキャップの裏側でご確認を！
レンズキャップの裏側に〇〇mmと書いてある数字がフィルターサイズになります。

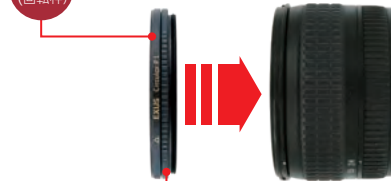


Q 初心者なんだけど、PLフィルターって
難しいの？ 取り付け方は？ 使い方は？

A 初心者の方でも大丈夫です。
簡単に風景写真をワンランクUPできます。

STEP 1 まずはフィルター枠が**前枠** (回転枠) と**後枠** (固定枠) の
二重枠になっている事を確認しましょう

【前枠】 (回転枠) 効果に強弱を付けるための枠 (ロゴが印刷されている方の枠)



【後枠】 (固定枠) レンズに装着するための枠

STEP 2 後枠 (固定枠) を持ちレンズを正面から
見て時計回りに回して装着します。



STEP 3 前枠 (回転枠) を左右どちらかに回転させると
PL効果が確認出来ます。

★サーキュラーPLフィルターは装着しただけでは
効果はでませんので、ご注意ください！

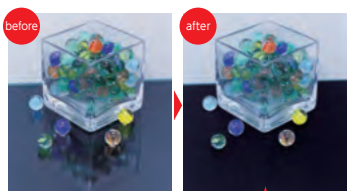
晴天時 逆光不可 **ファインダー** 液晶画面を **見る** **前枠** (回転枠) を **回す**

※思ったような色彩コントラストが得られない場合は少し撮影位置
を変えて再びチャレンジ

Q 取り付けてみたけど、
効果が今ひとつわからないんだけど？

A まずは身の回りのものを
PLフィルター越しに覗いてみましょう！

物が載っているガラ
ステーブルや表面に
光沢のある家具を
斜め上から覗いて
前枠 (回転枠) を回
転させてみましょう。



PL効果により反射がとれます

★PLフィルター越しに覗いても効果は確認できます。

Q 「シーンモード」でしかカメラを使った事が
ないけど、このモードでも大丈夫？

A いつもお使いの、全てカメラにお任せの
シーンモードでも撮影ができます。

- ★青空のコントラストを高めたい時は順光が効果的
- ★水面などの反射光を除去したい時は水面に対して30°～40°での撮影が一番効果的です。
- ★ストロボ発光をOFFにする。

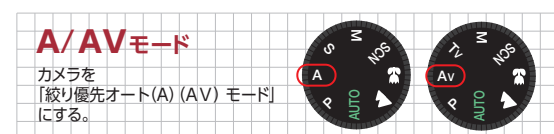


簡単に写真がワンランクUP!

Q もう少し本格的に撮影したいんだけど、
何かオススメのモードは？

A 絞り優先オート (A/AVモード) へ
チャレンジしてみましょう！

A/AVモードとは絞りを自分で設定してボケ具合を調整できるモードで、風景写真ではよく使われているモードです。



分からない用語はP26「カメラの基本用語」へ

Q 「絞り優先オート (A/AVモード)」での
カメラの設定はどうするの？

A まずはこの設定から始めてみましょう！

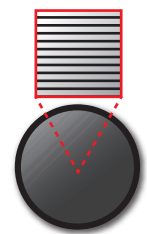


- ① ISOを「100」or「200」に設定しよう！
- ② ホワイトバランス (WB) を「太陽光」か「オート」に設定する
- ③ 露出補正が「+0」を確認
- ④ 絞り値の数値をまずは「F8.0」からスタートしてみよう！
「背景をボカしたい時はF5.6やF4…」と絞り値の数字を小さく、「背景をくっきり見せたい時はF11やF16…」と絞り値の数字を大きくして絞り値を調整して仕上がりを確認しましょう。

Q PLフィルターって何で反射を取ったり、
コントラストを強調出来るの？

A PLフィルターに使われている偏光膜が
一方向の不要な光をカットすることで、
コントラストを強調します。

PLフィルターは2枚のガラスの間に「偏光膜」という拡大するとブラインドのような構造をした膜が挟み込まれています。
前枠 (回転枠) を回す事でカットする光の方向を調整し、色彩のコントラストを高めたり、不要な反射光を取り除きます。



Q C-PLって聞くけど
PLフィルターと何が違うの？

A 「PL」は1980年代以前のカメラに使う
フィルターで、現代のカメラに使えるようにした
フィルターが「C-PL (サーキュラーPL)」です。



PLフィルターをデジタル一眼で使用する時、ハーフミラーやローパスフィルターとPLの偏光膜が干渉してしまい「露出」や「AF (オートフォーカス)」に誤差が生じるため、デジタル一眼には「C-PL (サーキュラーPL)」をご使用下さい。

Q PLフィルターって
長く使っていると劣化するって聞いたんだけど？

A PLフィルターは熱や紫外線に弱いため、
どうしても経年劣化が起こってしまいます。

PLフィルターに使われている偏光膜は熱や紫外線に弱いため、長く使っていると徐々に劣化し始め変色してしまいます。
撮影する頻度にもよりますが、多用される方ですと3～4年位から劣化が始まってくる事もあります。
劣化したPLフィルターを使用すると、色かぶりが起こり、濁った色調の作品に仕上がってしまいますので、劣化が始まりましたら、買い替えをお勧め致します。



保管方法なるべく高温・多湿とならない、一定の温度と湿度が保たれた暗い場所でフィルターケースに入れて保管して下さい。※劣化する年数はあくまでも目安です。

Q 青空をより濃く鮮やかに写す方法ってあるの？

A 太陽の位置を意識してみましょう！

レンズの光軸に対して直角の
方向に太陽がある時、最もPL
の効果が表れます。

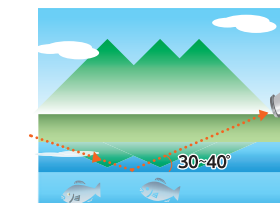
※逆光時や曇天時・雨天時でも、
多少の効果は表れます。



Q 水面や植物の葉っぱの反射を
取り除くのにベストな方法は？

A 平面に対して30～40度の位置から
撮影しましょう！

水面や葉の表面の反射を取り除く際には、平面に対して30～40度の位置から撮影すると一番効果が出ます。また、逆に反射光除去位置からフィルター枠を90°回転させると、反射光を強めたような表現もできます。



Q 広角レンズで青空を撮影すると
偏光ムラが出る事があるんだけど？

A 特に青空を多く入れた構図にして広角レンズで
撮影すると偏光ムラが出てしまう事があります。

広角レンズを使う全ての撮影シーンで偏光ムラが出てしまうわけではありません。太陽の位置など、撮影する環境により偏光ムラが出てしまう事があります。
広角レンズの20～24mm以下で撮影すると偏光ムラが出やすくなりますのでご注意ください。
偏光ムラが出てしまったら、撮影位置を変えて再びチャレンジしましょう。

偏光ムラ
PL効果が効いている所と効いていない所が出てきてしまう現象。(左側: 効いている・右側: 効いていない)





ND FILTER

光を制御し、時間を操る
見えなかったものが、見えてくる。

減光 シャッタースピードが調整出来るNDシリーズ

EXUS NDシリーズ・DHG NDシリーズはニュートラル性がきわめて高く色再現性に優れ、被写体の色彩に影響を与えることなく光量だけを減少させます。明るい場所でのスローシャッター撮影時に露出オーバー（白トビ）を防ぎ、水流を幻想的に表現する事ができます。NDシリーズにはそれぞれ減光量が違うフィルターが豊富にラインナップされ、撮影状況・作品創りに適したフィルターが選べます。

シャッタースピードを
4倍遅く

EXUS ND4

光量

1/4

絞り相当

2段

フィルターなし

5秒

フィルターあり

20秒

シャッタースピードを
8倍遅く

EXUS ND8

DHG ND8

光量

1/8

絞り相当

3段

フィルターなし

1/8秒

フィルターあり

1秒

シャッタースピードを
16倍遅く

EXUS ND16

DHG ND16

光量

1/16

絞り相当

4段

フィルターなし

1/8秒

フィルターあり

2秒

シャッタースピードを
32倍遅く

EXUS ND32

DHG ND32

光量

1/32

絞り相当

5段

フィルターなし

1/8秒

フィルターあり

4秒

シャッタースピードを
64倍遅く

EXUS ND64

DHG ND64

光量

1/64

絞り相当

6段

フィルターなし

1/8秒

フィルターあり

8秒

シャッタースピードを
**500倍遅く
1000倍遅く**

EXUS ND500

EXUS ND1000

光量

1/500・1/1000

絞り相当

9段・10段

フィルターなし

1/1000秒

フィルターあり
EXUS ND 1000使用

1秒

シャッタースピードを
100000倍遅く

DHG ND-100000

光量

1/100000

絞り相当

16.5段

太陽の黒点撮影イメージ

金環日食撮影イメージ

■価格表(税別)

口径(mm)	37	40.5	46	49	52	55	58	62	67	72	77	82
EXUS ND4/8/16	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格
EXUS ND32/64	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格	オープン価格
EXUS ND500/1000	—	—	—	—	—	—	オープン価格	—	—	—	オープン価格	オープン価格

■価格表(税別)

口径(mm)	37	40.5	46	49	52	55	58	62	67	72	77	82	95
DHG ND8/16	4,300	4,300	4,300	4,300	4,500	4,800	5,100	5,500	6,000	7,000	8,000	8,900	—
DHG ND32/64	4,300	4,300	4,300	4,300	4,500	4,800	5,100	5,500	6,000	7,000	8,000	8,900	—
DHG ND-100000	—	—	—	—	—	—	9,029	—	—	—	14,743	—	オープン価格

シャッタースピード

遅

17 ND FILTER

ND FILTER 18

Q 絵はがきやカレンダーのように水流を絹糸のように幻想的に表現したいんだけど？

A スローシャッター撮影をしてみませんか

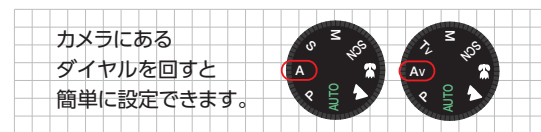
スローシャッター撮影は画面の中で動いている被写体だけをブラして流動感やスピード感を出す撮影方法です。



Q スローシャッター撮影をする時っていつも使っている全てカメラ任せの「オートモード」や「シーンモード」ではダメなの？

A モードの変更が必要です。

風景写真でよく使う「絞り優先オート(A/AVモード)」がオススメです。

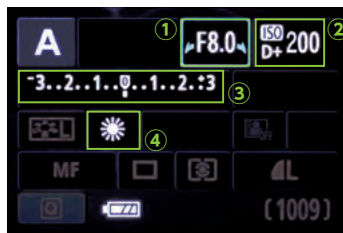


ピントの合う範囲がコントロールでき、「ボケ」や「シャープ」さが加減できるモードです。

Q カメラの設定とかどうすればいいの？

A まずはこの設定から始めてみよう！

- ①絞り値の数字をまずは「F8.0」からスタートしてみよう！
- ②ISOを「100」or「200」に設定しよう！
- ③露出補正が「+0」になっているか確認
- ④ホワイトバランス(WB)を「太陽光」か「オート」にする。



絞り値の数字を「F5.6やF4…」と小さくするとシャッタースピードが速くなり、「F11やF16…」と数字を大きくするとシャッタースピードが遅くなります。

Q シャッタースピードってカメラで簡単に遅く設定できるからNDフィルターなんかいらないんじゃない？付けないとどうなるの？

A スローシャッター撮影だけなら出来ますが、明るい場所での撮影ではシャッタースピードを遅くしただけだと思いの外、流動感が出なかったり露出オーバー(白トビ)を起こす事があります。



フィルターなし
シャッタースピード：1秒



DHG ND16装着
シャッタースピード：1.3秒

NDフィルターを付けると、より遅いシャッタースピードで撮影でき、露出オーバーも防げます。

Q なぜNDフィルターを付けるとシャッタースピードが遅く出来るの？

A レンズに入る光量を落とすので、シャッタースピードが遅くできます。



Q ピントを合わせる時はレンズまかせの「オートフォーカス(AF)」で大丈夫？

A 手動の「マニュアルフォーカス(MF)」にしましょう

オートフォーカス(AF)で大丈夫な場合もありますが、NDフィルターを付けるとAFが効かなくなる場合もあるので、その時はマニュアルフォーカス(MF)に切り換えましょう



Q NDフィルターを付けたままだと、暗くてピントや構図が合わせづらいんだけど？

A 液晶ビューファインダー(液晶モニター・LV)を活用しましょう

ピントや構図を取る時は、ファインダーで覗くよりも液晶ビューファインダーで確認した方が簡単です。



Q 三脚は絶対必要？



A 必ずカメラは三脚に固定させましょう

シャッタースピードが遅いので、手持ちでは手元が動いてしまい写真全体が大きくブレ(手ブレ)てしまいます。スローシャッター撮影では三脚を使うようにしましょう。また、レリーズがあると便利ですが、ない場合はセルフタイマーでも代用できます。

Q NDシリーズには数多く種類があるけど、まずはどのフィルターから準備したらいいの？

A 「ND8」か「ND16」がオススメです。

NDフィルター撮影に慣れていないなら濃度の薄いNDフィルターが扱い易く便利です。



Q ND8とかND16・32・64ってあるけど、NDフィルターを付けると何秒位シャッタースピードを遅くできるの？

A フィルター番号に掛け算するとシャッタースピードの目安が簡単に分かります。

ND8ならシャッタースピードを約8倍遅くすることができます。例えば、NDフィルターを付けていない状態のシャッタースピードが1/8秒だとするとND8を付けたら、1/8秒×8=1秒と8倍遅くなります。

ND16は1/8秒×16=2秒	ND32は1/8秒×32=4秒
ND64は1/8秒×64=8秒	※絞り値・ISO感度・露出(EV値)が同じ場合

★シャッターボタンを半押でシャッタースピードの確認を！



フィルターなしでのシャッタースピードが1/10秒の場合、ND16を付けるとシャッタースピードが1.6秒と16倍遅くできます。(1/10秒×16=1.6秒)

Q NDフィルター撮影って滝や溪流が定番だけど、他にどんなシーンで使えるの？

A NDフィルター撮影は様々な表現ができます。

ISO感度でNDフィルターの使い分けを



光跡を楽しむ



ND64とND500を2枚使用



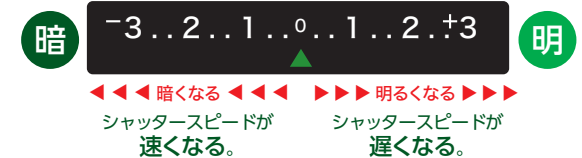
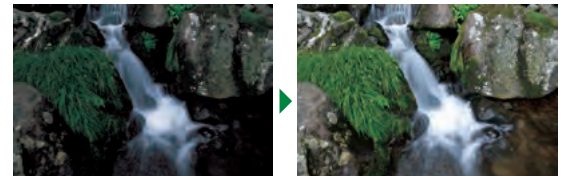
※ケラレにご注意下さい。

Q NDフィルターを付けて撮影したら、暗い写真に仕上がっちゃったんだけど、何か解決方法はないの？

A 「露出補正」を活用しましょう！



プラス(+・右方向)方向へ動かすとシャッタースピードが遅くなり、明るく仕上がります。逆にマイナス(-・左方向)方向へ動かすとシャッタースピードが速くなり、暗い仕上がりになります。



Q NDフィルターを重ねて使うと、NDの値はどの位になるの？

A 重ね合わせるNDフィルターの番号同士をかけ算するとNDの何番に相当し、どの位減光するかが分かります。

例 ND8×ND16=ND128相当 となります。

※フィルターを重ね合わせると厚みが2枚分となりますので、広角側での撮影では画面の四隅にフィルター枠が映り込んでしまう現象(ケラレ)が発生する場合があります。

Q 絞り優先オートの他にスローシャッター撮影に適したモードってあるの？

A シャッタースピード優先オート(S/TVモード)「マニュアル(露出)(Mモード)」があります。

※各撮影モードの説明はP26「カメラの基本用語」をご参照下さい。



【 100×100 ND 】 【 100×150 GND 】 【 マグネットホルダーM100 】 【 C-PL for M100 】 【 ホルダーリング 】 【 レンズ部分 】

マグネットホルダーM100は専用マグネットフレームに対応した構造のため、濃度・種類の異なる角型グラデーションNDフィルター（GND）やNDフィルターがワンタッチで取り付け・取り替えができます。日の出、日の入り、雲の動きなど刻々と移り変わる風景撮影には理想的なアイテムです。

マグネットホルダーだから着脱簡単!ケラレなし!

着脱が簡単なので、位置調整やピント合わせなど構図が取り易く、濃度の異なる数種類のNDフィルターやグラデーションNDの微妙な位置調整を簡単に行うことができます。



【 旧角型ホルダー製品 】

両サイドの溝にフィルターガラスが入れづらく、装着に時間がかかる

【 マグネットホルダーM100 】

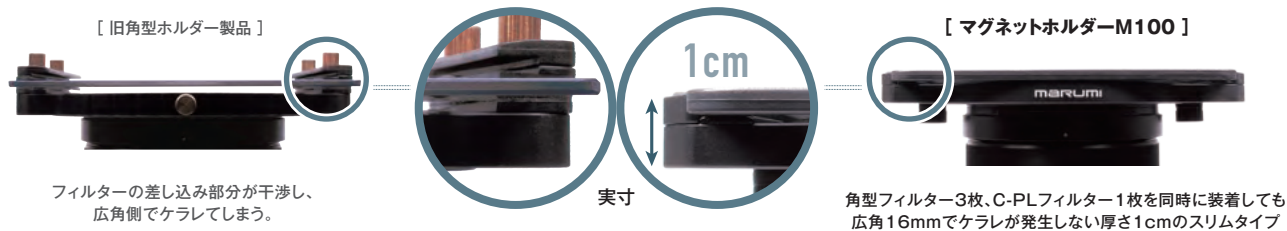
上下にスライドさせるだけで着脱簡単!コンビネーション撮影でも短時間で装着完了!

- 装着手順
- 1 ホルダーリングをレンズに装着。
 - 2 コンビネーション撮影する場合、PLはあらかじめホルダーリングに装着。
 - 3 マグネットホルダーM100をホルダーリングへ装着。
 - 4 100×150GNDフィルターまたは100×100NDフィルターを装着。
 - 5 コンビネーション撮影の場合はGNDの前にNDを装着。
- ※通常は外側に濃度の濃いNDを取り付けますが、撮影環境により(GND)→(ND)→(マグネットホルダーM100)の順となる場合もあります

今までに無かった理想的なマグネットフィルターシステム

- 直接ガラス面に触れないので、指紋が付きづらい
- マグネットフレームだから衝撃が加わってもフィルターガラスが割れづらい
- 角型フィルター同士を重ねてもガラス面が触れ合わないのでキズが付きにくい

マグネットフレーム採用だから広角16mmでもケラレない、厚さ1cmのウルTRASリム



フィルターの差し込み部分が干渉し、広角側でケラレてしまう。

実寸

角型フィルター3枚、C-PLフィルター1枚を同時に装着しても広角16mmでケラレが発生しない厚さ1cmのスリムタイプ

【ソフトグラデーションND100×150】

ソフトグラデーションND(Soft GND)フィルターは、減光されているNDの部分と透明な部分の境目にあるグラデーションの幅が広く、グラデーションの変化が緩やかなフィルターです。
明暗の境界が直線的ではなく、山や木々など不規則な凹凸が連なるように画面上に写り込む構図設定に適しており、その際、太陽など輝度の高い光源は構図に入れないようにして使用します。

【Soft GND4】 【Soft GND8】 【Soft GND16】

■帯電防止・撥水・防汚・防キズ・デジタルコーティング
■ドイツSchott社製B270光学ガラス採用
■マグネットフレーム仕様 ■専用ポーチ付き
*初めてGNDをお使いになる場合は、Soft GND8が汎用性が高くお勧めです。
MADE IN JAPAN

【ハードグラデーションND100×150】

ハードグラデーションND(Hard GND)フィルターは、減光されているNDの部分と透明な部分の境目にあるグラデーションの幅がソフトGNDより狭いタイプのフィルターです。
画面上に山や岩などの突起物がありなく、水平線や地平線と空などの空間がハッキリと分かれているシーンに適しており、ソフトGNDと違い、ハードGNDは主に太陽など輝度の高い光源を構図に入れて撮影する場合に使用します。

【Hard GND4】 【Hard GND8】 【Hard GND16】

■帯電防止・撥水・防汚・防キズ・デジタルコーティング
■ドイツSchott社製B270光学ガラス採用
■マグネットフレーム仕様 ■専用ポーチ付き
MADE IN JAPAN

【リバーズグラデーションND100×150】

リバーズグラデーションND(Reverse GND)フィルターは、中央部が最も濃く、またグラデーションの幅が狭く、上部にかけて境目なく緩やかにグラデーションが施されたフィルターです。
朝日や夕日など輝度の強い光源が、水平線や地平線から完全に出ている状態の撮影に最適です。

【Reverse GND4】 【Reverse GND8】 【Reverse GND16】

■帯電防止・撥水・防汚・防キズ・デジタルコーティング
■ドイツSchott社製B270光学ガラス採用
■マグネットフレーム仕様 ■専用ポーチ付き
MADE IN JAPAN

【センターグラデーションND100×150】

センターグラデーションND(Center GND)フィルターは、減光するNDコートが中央部の狭い範囲に直線的に施されたフィルターです。
日の出や日没の撮影のほか、部分的に明度の高い箇所の部分補正にも使える応用範囲の広いフィルターです。

【Center GND4】 【Center GND8】 【Center GND16】

■帯電防止・撥水・防汚・防キズ・デジタルコーティング
■ドイツSchott社製B270光学ガラス採用
■マグネットフレーム仕様 ■専用ポーチ付き
MADE IN JAPAN



ND

Square Type 100×100

100×100NDは、ニュートラル性が極めて高く、色彩に影響を与えることなく光量だけを減少させる高精度なNDフィルターです。白トビ防止のほか、日中でのスローシャッター撮影を可能にする高濃度NDをも含む9タイプをラインアップしています。

ND4 ND8 ND16 ND32 ND64

ND500 ND1000 ND4000 ND32000

【段数一覧表】

	ND 4	ND 8	ND 16	ND 32	ND 64	ND 500	ND 1000	ND 4000	ND 32000
絞り段数	2段	3段	4段	5段	6段	9段	10段	12段	15段

■帯電防止・撥水・防汚・防キズ・デジタルコーティング ■ドイツ Schott 社製 B270 光学ガラス採用
■マグネットフレーム仕様 ■専用ポーチ付き MADE IN JAPAN

PL

サーキュラーPL for M100

風景写真の必需品

サーキュラーPL for M100は不要な反射光を抑え、色彩コントラストを強調する風景写真撮影には欠かせないフィルターです。100×150GNDや100×100NDと併用しても、構造上ケラレる事なく撮影できます。

フィルターなし

C-PL for M100

■帯電防止コーティング ■撥水コーティング ■防汚コーティング
■デジタルコーティング ■サテン仕上げ ■専用ポーチ付き MADE IN JAPAN

StarScape for M100

星景・夜景撮影用光害カットフィルター

星景を自然な色合いに。

StarScapeは、マルミが独自に開発した光害カットフィルターです。有害光を吸収する成分をガラスに練り込むことで、夜空がオレンジ色や黄色に色カブリを起こしてしまう現象を抑制します。

フィルターなし

StarScape使用

【インターバル撮影に最適】

星などの軌跡を表現する「比較明合成」や「タイムラプス制作」では撮影枚数が大量になるため、光害を目立たなくさせる後処理のステップを減らせます。

【広角レンズ対応】

レンズの焦点距離を選ばず、広角レンズを使用しても色ムラが起きません。

【優れたカラーバランス】

どのホワイトバランスを選択しても極端な色飛びがおきません。

【高い透過率】

星景撮影で大切な明るさ(露出値数1.2(約1/4絞り分))を確保できます。

■帯電防止・撥水・防汚・防キズ・デジタルコーティング
■ドイツ Schott 社製 B270 光学ガラス採用 ■専用ポーチ付 MADE IN JAPAN

StarScape for M100はウルTRASリム

【ホルダーリング for M100】

HOLDER-RING for M100 HOLDER M100専用ホルダーリング

口径サイズ

58mm 62mm 67mm 72mm 77mm 82mm

※マグネットホルダーM100をご購入いただくと、72mm/77mm/82mmの回転機構付きホルダーリングが各1個同梱されています。

【キャリングポーチ for M100】 収納性に優れ撮影時・移動時に便利!

フィルター取り出しストラップ

ストラップを引き出せば、フィルター面に触れることなく角型フィルターが取り出せます。(各フィルターポケット)

付属品 肩掛けストラップ、ベルト用マジックテープでベルト装着も便利!

約W170mm × H195mm × D85mm

フィルター収納

M100は100×100角型ND・100×150GNDが合計6枚とマグネットホルダーM100・ホルダーリングが収納できます。

フィルター・ガラス

強度:7倍

EXUS レンズプロテクト SOLID

■ 7倍の強度のある強化ガラス

ピッカース硬度 Hv700を達成した従来品よりも7倍の強度がある衝撃に強い強化ガラスを採用。



コーティング機能

帯電防止コーティング

EXUS for M100

■ チリ・ホコリ等の付着から解放

静電気を帯びにくくすることで、微細なチリ・ホコリの付着を防止します。もし付いてしまってもプロアーなどで簡単に吹き飛ばせ、スムーズなクリーニングをサポートします。



高透過偏光膜

EXUS サーキュラーPL MarkII

■ ファインダーが圧倒的に明るく見やすい

従来のPLフィルターよりピントが合わせやすく、PL効果が確認しやすい。また被写体のシャドー部分がツブれにくいいため、きめ細やかな表現ができます。



透過率従来比:30%アップ

超低反射

EXUS レンズプロテクト SOLID EXUS レンズプロテクト MarkII

■ 最高画質を誇るレンズ保護

限りなく表面反射を抑えた超低反射コーティングにより、レンズ本来の描写力を極限まで引き出します。

反射率
0.2%EXUS レンズプロテクト SOLID
EXUS レンズプロテクト MarkII

墨入れ加工

EXUS DHG SUPER DHG

■ 不要な内面反射をカット

フィルターガラスの外周に墨塗り加工を施す事で、不要な内面反射を極力抑えます。



フィルター枠構造

遮光線入り枠採用

EXUS サーキュラーPL MarkII

■ 画質低下を防ぐ専用枠設計

フレア・ゴーストの発生を軽減させるため、フィルター枠内側に遮光線をいれています。



サテン仕上げ・ローレット加工

EXUS DHG SUPER DHG

■ 高画質と扱いやすさを追求

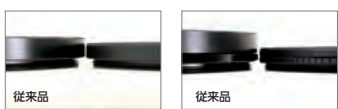
枠全体をサテン仕上げにする事によりフレア・ゴーストを軽減。枠外周に凹凸をつけ脱着をサポートするローレット加工を採用。



薄枠設計

EXUS DHG SUPER DHG

■ ケラレにくい薄枠設計

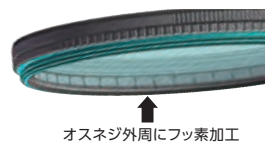
約20% CUT 約40% CUT
保護フィルターなどの単体枠:従来品と比べ約20%薄
P.Lフィルターなどの二重枠:従来品と比べ約40%薄

オスネジ:フッ素加工

EXUS サーキュラーPL MarkII

■ レンズとの脱着がスムーズでストレス軽減

撮影時にフィルター枠が強くレンズに噛み込んでしまうことを軽減し、レンズとの脱着がスムーズに行えます。



オスネジ外周にフッ素加工

【絞り優先オート A/AV】

あらかじめ設定した絞り値(F値)に連動してシャッタースピードが自動的に設定される撮影モード。F値が小さいほどピントの合う範囲(被写界深度)が浅くなり、背景がよりボケた写真になります。逆にF値が大きくなるとピントの合う範囲が深くなりシャープな写真となります。
※風景写真にはF8.0~F11位が扱いやすい値です。

【シャッタースピード優先オート S/TV】

あらかじめ設定したシャッタースピードに連動して絞り(F値)が自動的に設定される撮影モード。シャッタースピードを任意で設定することにより、動きのある被写体を速いシャッタースピードで瞬間的にとらえたり、遅いシャッタースピードで“ぶら”して撮影することが出来ます。



【Pモード プログラムオート】

カメラが絞り値とシャッタースピードの両方の値を自動調整し標準露出で撮影出来る、扱いやすい撮影モードです。調整された露出はそのままに、絞りやシャッタースピードを好みで変更出来るプログラムシフト機能もあり、様々な被写体に臨機応変に対応出来ます。



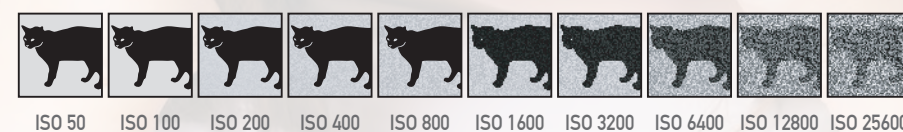
【Mモード マニュアル露出】

絞り(F値)とシャッタースピードの両方を撮影者自身で細かく調整することが出来る、上級者向けの撮影モードです。撮影者の意図にしたがった露出を自由に設定し様々な創作を可能にします。



【ISO感度】

光を受けるイメージセンサーの感度を指し、ISO100やISO800などの数値で表します。値が大きいほど高感度となり、速いシャッタースピードや小さな絞りでも明るい画像が得られますが、ノイズが増え画像劣化につながります。画質の優先には低感度が理想です。(ISO400前後が扱いやすい)



【絞り】

カメラ内に光を取り込む穴の部分を指し、穴の大きさを覚えて光の量を調節します。穴を通ってくる光の量(明るさ)はF値(F1.4やF5.6などの数値)で表され、値が小さいほど絞り穴は大きくなり光の量も多く(明るく)なります。逆に値が大きいと穴は小さくなり、光の量も少なく(暗く)なります。

【開放:F値の数字を小さくする】
【絞り込む:F値の数字を大きくする】

【ホワイトバランス(WB)】

太陽光・電球・蛍光灯などの光源や日陰・曇天などの影響を受け写真の色味は変わってしまいます。見たままの色味で写真表現が行えるよう補正をする機能がホワイトバランス(WB)です。撮影状況に合わせて【太陽光】【電球】【曇天】などのWBモードを選択します。

【焦点距離】

ピントを合わせたときのレンズからイメージセンサーまでの距離を言います。単焦点レンズでは35mm、80mmなど、ズームレンズでは35-150mmのように数値で表します。焦点距離が長いと画角(写せる範囲)が狭くなり遠くの物を大きく写せ、短いと広い範囲が写せます。

【露出】

イメージセンサーに光を当てることを指し、その量・時間を調整することにより適正な写真の明るさを求めます。見たままの明るさで写している状態を「標準露出」、これより明るく写っているものは「露出オーバー」、暗く写っている場合は「露出アンダー」と言います。

マルミ フィルター価格表

※希望小売価格(税別)

※ご注文の商品によっては納期に時間がかかる場合があります。

品 名	径 (mm)	30	37	39	40.5	43	43.5	46	48	49	52	55	58	62	67	72	77	82
EXUS レンズプロテクト SOLID			オープン価格 098212	オープン価格 098267	オープン価格 098014	オープン価格 098021		オープン価格 098045		オープン価格 098069	オープン価格 098076	オープン価格 098083	オープン価格 098090	オープン価格 098106	オープン価格 098113	オープン価格 098120	オープン価格 098137	オープン価格 098144
EXUS レンズプロテクト Mark II			オープン価格 150217	オープン価格 150262	オープン価格 150019	オープン価格 150026		オープン価格 150040		オープン価格 150064	オープン価格 150071	オープン価格 150088	オープン価格 150095	オープン価格 150101	オープン価格 150118	オープン価格 150125	オープン価格 150132	オープン価格 150149
EXUS サーキュラー P.L Mark II			オープン価格 151214		オープン価格 151016	オープン価格 151023		オープン価格 151047		オープン価格 151061	オープン価格 151078	オープン価格 151085	オープン価格 151092	オープン価格 151108	オープン価格 151115	オープン価格 151122	オープン価格 151139	オープン価格 151146
EXUS ND4			オープン価格 140218		オープン価格 140010			オープン価格 140041		オープン価格 140065	オープン価格 140072	オープン価格 140089	オープン価格 140096	オープン価格 140102	オープン価格 140119	オープン価格 140126	オープン価格 140133	オープン価格 140140
EXUS ND8			オープン価格 141215		オープン価格 141017			オープン価格 141048		オープン価格 141062	オープン価格 141079	オープン価格 141086	オープン価格 141093	オープン価格 141109	オープン価格 141116	オープン価格 141123	オープン価格 141130	オープン価格 141147
EXUS ND16			オープン価格 142212		オープン価格 142014			オープン価格 142045		オープン価格 142069	オープン価格 142076	オープン価格 142083	オープン価格 142090	オープン価格 142106	オープン価格 142113	オープン価格 142120	オープン価格 142137	オープン価格 142144
EXUS ND32			オープン価格 143219		オープン価格 143011			オープン価格 143042		オープン価格 143066	オープン価格 143073	オープン価格 143080	オープン価格 143097	オープン価格 143103	オープン価格 143110	オープン価格 143127	オープン価格 143134	オープン価格 143141
EXUS ND64			オープン価格 144216		オープン価格 144018			オープン価格 144049		オープン価格 144063	オープン価格 144070	オープン価格 144087	オープン価格 144094	オープン価格 144100	オープン価格 144117	オープン価格 144124	オープン価格 144131	オープン価格 144148
EXUS ND500													オープン価格 145091				オープン価格 145138	オープン価格 145145
EXUS ND1000													オープン価格 146098				オープン価格 146135	オープン価格 146142
DHGスーパーレンズプロテクト(黒枠)		4,500 066587	4,500 070218		4,500 070010	4,500 066020		4,500 066044		4,400 066068	4,700 066075	5,200 066082	5,800 066099	6,300 066105	7,300 066112	8,300 066129	9,200 066136	10,500 066143
DHGスーパーレンズプロテクト(白枠)			4,500 070492		4,500 070430			4,500 066594										
DHGスーパーサーキュラーP.L.D			9,000 068215		9,000 068017	9,000 068024		9,000 068048		9,500 068062	10,000 068079	11,000 068086	12,000 068093	14,000 068109	16,000 068116	18,000 068123	20,000 068130	24,000 068147
DHGレンズプロテクト			3,000 059213		3,000 059015	3,000 059022		3,000 059046										
DHG UV											3,500 067072	4,000 067089	4,500 067096	5,000 067102	5,500 067119	6,000 067126	8,000 067133	10,000 067140
DHGサーキュラーP.L.D										7,200 063074	7,800 063081	8,300 063098	8,800 063104	9,300 063111	10,500 063118	11,500 063125	13,000 063132	14,500 063139
DHG ND8			4,300 079211		4,300 079013			4,300 079044		4,300 079068	4,500 079075	4,800 079082	5,100 079099	5,500 079105	6,000 079112	7,000 079129	8,000 079136	9,900 079143
DHG ND16			4,300 073219		4,300 073011			4,300 073042		4,300 073066	4,500 073073	4,800 073080	5,100 073097	5,500 073103	6,000 073110	7,000 073127	8,000 073134	8,900 073141
DHG ND32			4,300 074216		4,300 074018			4,300 074049		4,300 074063	4,500 074070	4,800 074087	5,100 074094	5,500 074100	6,000 074117	7,000 074124	8,000 074131	8,900 074148
DHG ND64			4,300 076210		4,300 076012			4,300 076043		4,300 076067	4,500 076074	4,800 076081	5,100 076098	5,500 076104	6,000 076111	7,000 076128	8,000 076135	8,900 076142
DHG ND-100000																	14,743 075138	
DHGマクロ3											3,500 064071	3,800 064088	4,200 064095	5,000 064101	5,500 064118	6,500 064125	7,000 064132	
DHGスタークロス			4,300 089210		4,300 089012			4,300 089043		4,300 089067	4,500 089074	4,800 089081	5,100 089098	5,500 089104	6,000 089111	7,000 089128	8,000 089135	オープン価格 089142
DHG 6Xクロス			4,300 077217		4,300 077019			4,300 077040		4,300 077064	4,500 077071	4,800 077088	5,100 077095	5,500 077101	6,000 077118	7,000 077125	8,000 077132	オープン価格 077149
DHG 8Xクロス			4,300 078214		4,300 078016			4,300 078047		4,300 078061	4,500 078078	4,800 078085	5,100 078092	5,500 078108	6,000 078115	7,000 078122	8,000 078139	オープン価格 078146
DHG ポートレートソフト			4,300 085212		4,300 085014			4,300 085045		4,300 085069	4,500 085076	4,800 085083	5,100 085090	5,500 085106	6,000 085113	7,000 085120	8,000 085137	
DHG レトロソフト			4,300 084215		4,300 084017			4,300 087048		4,300 084062	4,500 084079	4,800 084086	5,100 084093	5,500 084109	6,000 084116	7,000 084123	8,000 084130	
DHG ソフトファンタジー			4,300 062312		4,300 062329			4,300 062343		4,300 062367	4,500 062374	4,800 062381	5,100 062398	5,500 062404	6,000 062411	7,000 062428	8,000 062435	
DHG ソフトファンタジーⅡ			4,300 080217		4,300 080019			4,300 080040		4,300 080064	4,500 080071	4,800 080088	5,100 080095	5,500 080101	6,000 080118	7,000 080125	8,000 080132	
DHG フォギーソフト			4,300 086219		4,300 086011			4,300 086042		4,300 086066	4,500 086073	4,800 086080	5,100 086097	5,500 086103	6,000 086110	7,000 086127	8,000 086134	
StarScape[スタースケープ]										オープン価格 170062	オープン価格 170079	オープン価格 170086	オープン価格 170093	オープン価格 170109	オープン価格 170116	オープン価格 170123	オープン価格 170130	オープン価格 170147
MC-UV					2,000 003018	2,000 003025	2,000 003032	2,000 003049	2,000 003056	2,000 003063	2,000 003070	2,000 003087	2,000 003094	2,000 003100	3,800 003117	4,400 003124	5,000 003131	5,500 003148
MC-1B					2,000 001014	2,000 001021	2,000 001038	2,000 001045	2,000 001052	2,000 001069	2,000 001076	2,000 001083						
MC-N(ノーマル)					2,000 019019	2,000 019026	2,000 019033	2,000 019040	2,000 019057	2,000 019064	2,000 019071	2,000 019088	2,800 019095	3,300 019101	3,800 019118	4,400 019125	5,000 019132	5,500 019149
P.L					2,000 201018	2,000 201025		2,000 201049	2,000 201056	2,000 201063	2,000 201070	2,000 201087	2,800 201094	3,300 201100	3,800 201117	4,400 201124	5,000 201131	5,500 201148
C-P.L					4,500 202015	4,500 202022		4,500 202046	4,800 202053	4,800 202060	5,000 202077	5,500 202084	5,800 202091	8,000 202107	8,500 202114	10,000 202121	12,000 202138	15,000 202145
クローズアップレンズMC+1					2,000 031011	2,000 031028		2,000 031042		2,000 031066	2,000 031073	2,000 031080	2,800 031097	3,300 031103	3,800 031110	4,400 031127	5,000 031134	
クローズアップレンズMC+2					2,000 032018	2,000 032025		2,000 032049		2,000 032063	2,000 032070	2,000 032087	2,800 032094	3,300 032100	3,800 032117	4,400 032124	5,000 032131	
クローズアップレンズMC+3					2,000 033015	2,000 033022		2,000 033046		2,000 033060	2,000 033077	2,000 033084	2,800 033091	3,300 033107	3,800 033114	4,400 033121	5,000 033138	
クローズアップレンズMC+4					2,000 034012	2,000 034029		2,000 034043		2,000 034067	2,000 034074	2,000 034081	2,800 034098	3,300 034104	3,800 034111	4,400 034128	5,000 034135	
マクロMC+10										4,800 035064	5,100 035071	5,900 035088	5,000 035095					
シルキーソフトA										2,300 258067	2,500 258074	2,500 258081	3,000 258098	3,800 258104	4,400 258111	5,000 258128	5,800 258135	6,500 258142
シルキーソフトB										2,300 259064	2,500 259071	2,500 259088	3,000 259095	3,800 259101	4,400 259118	5,000 259125	5,800 259132	6,500 259149
MC-Y2					2,000 004015	2,000 004022		2,000 004046		2,000 004060	2,200 004077	2,200 004084	2,800 004091	3,300 004107	3,800 004114	4,400 004121	5,000 004138	5,500 004145
MC-YA2					2,000 005012	2,000 005029		2,000 005043		2,000 005067	2,200 005074	2,200 005081	2,800 005098	3,300 005104	3,800 005111	4,400 005128	5,000 005135	5,500 005142
MC-R2					2,000 006019	2,000 006026		2,000 006040		2,000 006064	2,200 006071	2,200 006088	2,800 006095	3,300 006101	3,800 006118	4,400 006125	5,000 006132	5,500 006149
CREATION VARI ND2.5-ND500																	オープン価格 192095	オープン価格 192149
CREATION VARI ND2.5-ND256/V																	オープン価格 190138	オープン価格 190145
CREATION VARI ND40-ND4000/P																		